

ATHENS BIENNIAL - ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Ταχ. Διεύθυνση: Μαυρομματαίων 23, Αθήνα

Τ.Κ.: 104 34

Πόλη: Αθήνα

Πληροφορίες: κ. Πολύδωρος Καρυοφύλλης

Τηλέφωνο: 210 5232 222

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: [m@athensbiennial.org](mailto:m@athensbiennial.org)

Αθήνα, 05/10/2026

Αριθμ. Πρωτ.: 18/05.10.2026

Προς:

κ. Παναγιώτης Παναγόπουλος

Ταχ. Διεύθυνση: Αγίου Ανδρέα 5

Τ.Κ. 15343

Πόλη: Αθήνα

Τηλέφωνο: 6944466048

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο:

[ptpanagopoulos@gmail.com](mailto:ptpanagopoulos@gmail.com)

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

**ΘΕΜΑ:** Πρόσκληση υποβολής προσφοράς παροχής υπηρεσιών για τη Δράση Δ.2.6 «Γραφείο Τύπου 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας», που υλοποιείται στο πλαίσιο του Υποέργου 3 «Υπηρεσίες Παραγωγής, Διαχείρισης, Επικοινωνίας και Φιλοξενίας 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας» της Πράξης «ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 2026 - 2027»

**ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ:** «Γραφείο Τύπου 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας» [κωδικός Δ.2.6]

## 1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Athens Biennial (Μπιενάλε της Αθήνας) ενδιαφέρεται να προχωρήσει στην ανάθεση παροχής υπηρεσιών για τη Δράση Δ.2.6 «Γραφείο Τύπου 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας» που υλοποιείται στο πλαίσιο του Υποέργου 3 «Υπηρεσίες Παραγωγής, Διαχείρισης, Επικοινωνίας και Φιλοξενίας 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας» της Πράξης «ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 2026 - 2027», με Κωδικό ΟΠΣ 6038819, η οποία έχει ενταχθεί στο Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2021-2027 με την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 3585 από 19/12/2025 Απόφαση Ένταξης, με την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 185 από 28/01/2026 Α' Τροποποίηση της Απόφασης Ένταξης και την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 1719 από 23/07/2026 Β' Τροποποίηση της Απόφασης Ένταξης.

Η σύμβαση χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΤΠΑ) και από Εθνικούς Πόρους μέσω ΠΔΕ.

## 2. ΣΚΟΠΟΣ – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Η Δράση Δ.2.6 «Γραφείο Τύπου 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας» αναλυτικά περιλαμβάνει τις εξής ενέργειες:

- Σχεδιασμός της στρατηγικής για τα ελληνικά και διεθνή μέσα ενημέρωσης, σε συνεργασία με τη δράση Δ.2.1 «Στρατηγική Επικοινωνίας & Συντονισμός Γραφείου Επικοινωνίας 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας».
- Κατάρτιση πλάνου εργασίας και χρονοδιαγράμματος εργασιών του γραφείου Τύπου της 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας.
- Σύνταξη και αποστολή δελτίων Τύπου και άλλων ανακοινώσεων για τα ελληνικά και διεθνή μέσα ενημέρωσης, έπειτα από καθημερινή και στενή συνεργασία με τη δράση Δ.2.1 «Στρατηγική Επικοινωνίας & Συντονισμός Γραφείου Επικοινωνίας 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας».



Με τη συγχρηματοδότηση  
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



- Σχεδιασμός και συντονισμός των δημοσιογραφικών αποστολών (press trips) επιλεγμένων δημοσιογράφων και κριτικών τέχνης από διεθνή μέσα επικοινωνίας για την προβολή της 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας.
- Σχεδιασμός και συντονισμός διαδικασίας παραγωγής και διανομής διαπίστευσης εκπροσώπων του Τύπου και επαγγελματιών του χώρου της τέχνης.
- Προγραμματισμός, οργάνωση, συντονισμός διεκπεραίωση της/των συνέντευξης/συνεντεύξεων Τύπου της 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας βάσει της στρατηγικής, καθώς και της Δράσης Δ2.7 «Δαπάνες Συνεντεύξεων Τύπου 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας».
- Αποστολή προσκλήσεων για τη συνέντευξη Τύπου σε δημοσιογράφους και εκπροσώπους των ελληνικών και διεθνών Μέσων Ενημέρωσης.
- Προγραμματισμός συνεντεύξεων με τους συμμετέχοντες και συντελεστές της 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας (καλλιτέχνες, επιμελητές, ομιλητές, ομάδες κ.ά.) ή/και άρθρων και αφιερωμάτων και εποπτεία/διόρθωση των κειμένων που θα δημοσιευθούν.
- Συνεχής επικοινωνία με τους δημοσιογράφους ελληνικών και διεθνών μέσων ενημέρωσης για την καλύτερη δυνατή προώθηση του καλλιτεχνικού προγράμματος της 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας, πριν και κατά τη διάρκεια διεξαγωγής της έκθεσης και των δράσεών της.

### 3. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ

Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται σε οκτώμισι (8,5) μήνες από 15/10/2026 έως 30/06/2027.

### 4. ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ

Η τεκμηρίωση της δράσης Δ.2.6 «Γραφείο Τύπου 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας» αφορά στο σύνολο των εργασιών του γραφείου τύπου της 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας, οι οποίες θα πραγματοποιηθούν από 15/10/2026 έως 30/06/2027, με καταληκτική ημερομηνία παράδοσης την 30/06/2027. Αναλυτικά περιλαμβάνει:

- Έκθεση (brief) για τη στρατηγική του Γραφείου Τύπου της 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας στα εγχώρια και διεθνή μέσα ενημέρωσης.
- Χρονοδιάγραμμα πλάνου εργασιών του Γραφείου Τύπου της 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας.
- Φάκελος με τα δελτία Τύπου, τις ανακοινώσεις και το φωτογραφικό υλικό που θα αποσταλεί στον ελληνικό και διεθνή Τύπο.
- Λίστα με δημοσιογράφους από τον ελληνικό και διεθνή Τύπο με τους οποίους έχει έρθει σε επαφή το γραφείο Τύπου προκειμένου να τους τροφοδοτήσει με πληροφοριακό υλικό για την 8<sup>η</sup> Μπιενάλε της Αθήνας.
- Λίστα με τους δημοσιογράφους/κριτικούς τέχνης από τα διεθνή μέσα ενημέρωσης που πραγματοποιήσαν δημοσιογραφική αποστολή (press trip) στην 8<sup>η</sup> Μπιενάλε της Αθήνας.
- Πρόγραμμα της/των συνέντευξης/συνεντεύξεων Τύπου της 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας καθώς και αναλυτικές λίστες με τους δημοσιογράφους και εκπροσώπους των ελληνικών και διεθνών μέσων ενημέρωσης και τους ομιλητές.
- Φάκελος με τα press kits που θα δημιουργηθούν για την/τις συνέντευξη/συνεντεύξεις Τύπου.
- Λίστα και κείμενα των συνεντεύξεων που θα παραχωρήσουν οι συμμετέχοντες/συντελεστές της 8<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας (καλλιτέχνες, επιμελητές, ομιλητές, ομάδες, κ.ά.) στα ελληνικά και διεθνή μέσα ενημέρωσης.

### 5. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΗ ΔΑΠΑΝΗ – ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ

Η αμοιβή του συνεργάτη ανέρχεται στο συνολικό ποσό των δεκατεσσάρων χιλιάδων οκτακοσίων ογδόντα ευρώ (14.880,00€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24% και κάθε άλλης νόμιμης φορολογικής ή ασφαλιστικής κράτησης (επιλέξιμος προϋπολογισμός δράσης 12.000,00€ (συνολικός προϋπολογισμός πλέον ΦΠΑ 24%) / ίδια συμμετοχή 2.880,00€ (ποσό ΦΠΑ 24% συνολικού προϋπολογισμού)), για το σύνολο των παρεχόμενων υπηρεσιών στο πλαίσιο υλοποίησης της εν λόγω δράσης. Η χρηματοδότηση της δράσης καλύπτεται από το Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2021-2027.



## 6. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Ο ειδικός συνεργάτης θα πρέπει να διαθέτει τα εξής προσόντα:

- Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον έξι (6) ετών στον σχεδιασμό και την υλοποίηση στρατηγικών επικοινωνίας, δημοσίων σχέσεων ή/και γραφείου Τύπου.
- Εμπειρία στον χώρο του πολιτισμού και των τεχνών, με έμφαση στη σύγχρονη τέχνη ή/και σε πολιτιστικές διοργανώσεις, εκθέσεις, φεστιβάλ και διεθνείς πολιτιστικούς θεσμούς.
- Δημοσιογραφική εμπειρία ή/και επαγγελματική συνεργασία με δημοσιογράφους και μέσα ενημέρωσης.
- Εμπειρία στον σχεδιασμό και την υλοποίηση πλάνων δημοσίων σχέσεων και στρατηγικών media relations, σε εθνικό ή/και διεθνές επίπεδο.
- Εμπειρία στον σχεδιασμό και τον συντονισμό δημοσιογραφικών αποστολών, συνεντεύξεων Τύπου και άλλων ενεργειών προβολής προς τα ΜΜΕ.
- Εξαιρετική ικανότητα σύνταξης και επιμέλειας επικοινωνιακού υλικού, όπως δελτία Τύπου, press kits, media pitches, ενημερωτικά σημειώματα κ.ά.
- Ικανότητα διαχείρισης πολλαπλών παράλληλων εργασιών και απαιτητικών χρονοδιαγραμμάτων.
- Πτυχίο ανώτατης εκπαίδευσης στην Επικοινωνία, τη Δημοσιογραφία, τις Δημόσιες Σχέσεις, τις Πολιτισμικές Σπουδές ή σε συναφές αντικείμενο.
- Άριστη γνώση της ελληνικής και της αγγλικής γλώσσας.
- Άριστη γνώση ψηφιακών εργαλείων γραφείου και επικοινωνίας, συμπεριλαμβανομένων εφαρμογών Microsoft Office, συστημάτων διαχείρισης περιεχομένου (CMS) και πλατφορμών αποστολής ενημερωτικών δελτίων και μαζικής επικοινωνίας.

## 7. ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η υπηρεσία θα εκτελεστεί **με την διαδικασία της απευθείας ανάθεσης** σύμφωνα με τον Κανονισμό Προμηθειών της Μπιενάλε της Αθήνας και τις διατάξεις του άρθρου 118 Ν. 4412/16. **Κριτήριο κατακύρωσης θα είναι η εμπειρία και η καταλληλότητα του συνεργάτη, σύμφωνα με τα κριτήρια επιλογής της παραγράφου 5 της παρούσης.**

## 8. ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να εκδηλώσουν ενδιαφέρον το αργότερο **μέχρι τις 12/10/2026, ημέρα Δευτέρα και ώρα 17:00**, υποβάλλοντας τα κάτωθι δικαιολογητικά, είτε ταχυδρομικώς είτε αυτοπροσώπως, στα γραφεία της Μπιενάλε της Αθήνας στη διεύθυνση Μαυρομματαίων 23, 104 34, Αθήνα, καθημερινά από Δευτέρα έως και Παρασκευή και ώρες 10:00-17:00.

Δικαιολογητικά:

- α. Αντίγραφο ποινικού μητρώου.
- β. Υπεύθυνη δήλωση εκ μέρους του οικονομικού φορέα, σε περίπτωση φυσικού προσώπου ότι δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 1 του άρθρου 73 του Ν.4412/2016. Σε περίπτωση νομικού προσώπου η προαναφερόμενη υπεύθυνη δήλωση υποβάλλεται εκ μέρους του νόμιμου εκπροσώπου του, όπως αυτός ορίζεται στην περίπτωση 79Α του Ν.4412/2016 και αφορά ιδίως: αα) στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών (Ι.Κ.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), τους διαχειριστές, ββ) στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον Διευθύνοντα Σύμβουλο, καθώς και όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου (άρθρο 80 παρ. 9 του Ν.4412/2016, όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 7αγ του άρθρου 43 του Ν.4506/2019). Η υπεύθυνη δήλωση γίνεται αποδεκτή εφόσον έχει συνταχθεί μετά την κοινοποίηση της παρούσας πρόσκλησης (άρθρο 80 παρ.12 του Ν.4412/2016, όπως διαμορφώθηκε με το άρθρο 29 του Ν. 4782/2021).
- γ. Αποδεικτικό φορολογικής ενημερότητας.

- δ. Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητα (άρθρο 80 παρ.2 του Ν.4412/2016 όπως διαμορφώθηκε με το άρθρο 29 του Ν. 4782/2021).
- ε. Αποδεικτικά έγγραφα νομιμοποίησης του προσφέροντος ή του υποψηφίου νομικού προσώπου, που είναι:
- για φυσικά πρόσωπα και ατομικές επιχειρήσεις: η έναρξη επιτηδεύματος από την αρμόδια Δ.Ο.Υ. ή η βεβαίωση μεταβολής εργασιών φυσικού προσώπου επιτηδευματία για την συγκεκριμένη δραστηριότητα από την αρμόδια Δ.Ο.Υ. Αν, ωστόσο, ο συμμετέχων δεν έχει στην κατοχή του κάποιο από τα παραπάνω έγγραφα, μπορεί να προσκομίσει απλή εκτύπωση των στοιχείων που παράγει το TAXIS σε σχέση με τον χρόνο έναρξης των εργασιών του.
  - για Ο.Ε., Ε.Ε. & Ι.Κ.Ε : επικυρωμένο αντίγραφο ή απόσπασμα του καταστατικού του διαγωνιζομένου και των εγγράφων τροποποιήσεών του ή Γενικό Πιστοποιητικό του ΓΕΜΗ και Πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης από το ΓΕΜΗ από όπου προκύπτει η νομική μορφή του προσφέροντος και ο νόμιμος εκπρόσωπος της.
  - για Α.Ε. ή Ε.Π.Ε.: το Φ.Ε.Κ. ίδρυσης και οι τροποποιήσεις του ή Γενικό Πιστοποιητικό του ΓΕΜΗ και Πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης από το ΓΕΜΗ από όπου προκύπτει η νομική μορφή του προσφέροντος και ο νόμιμος εκπρόσωπος της.
- στ. Αίτηση εκδήλωσης ενδιαφέροντος.
- ζ. Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα.

Το παρόν θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ και στην ιστοσελίδα του Οργανισμού της Μπιενάλε της Αθήνας: [www.athensbiennale.org](http://www.athensbiennale.org).

**Ο Νόμιμος Εκπρόσωπος**

**Πολύδωρος Καρυοφύλλης**