

ATHENS BIENNIAL - ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Ταχ. Διεύθυνση: Μαυρομματαίων 23, Αθήνα

Τ.Κ.: 104 34

Πόλη: Αθήνα

Πληροφορίες: κ. Πολύδωρος Καρυοφύλλης

Τηλέφωνο: 210 5232 222

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: m@athensbiennial.org

Αθήνα, 27/08/2026

Αριθμ. Πρωτ.: 13/27.08.2026

Προς:

Μιχαέλα Μπελιά

Ταχ. Διεύθυνση: Άλλυος 9

Τ.Κ. 11528

Πόλη: Αθήνα

Τηλέφωνο: 6944880592

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο:

michelin.belia@gmail.com

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

ΘΕΜΑ: Πρόσκληση υποβολής προσφοράς παροχής υπηρεσιών για τη Δράση Δ.2.3 «Δημιουργία & Διαχείριση Ψηφιακού Περιεχομένου 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας», που υλοποιείται στο πλαίσιο του Υποέργου 3 «Υπηρεσίες Παραγωγής, Διαχείρισης, Επικοινωνίας και Φιλοξενίας 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» της Πράξης «ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 2026 - 2027»

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Δημιουργία & Διαχείριση Ψηφιακού Περιεχομένου 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας
[κωδικός Δ.2.3]

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Athens Biennial (Μπιενάλε της Αθήνας) ενδιαφέρεται να προχωρήσει στην ανάθεση παροχής υπηρεσιών για τη Δράση Δ.2.3 «Δημιουργία & Διαχείριση Ψηφιακού Περιεχομένου 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» που υλοποιείται στο πλαίσιο του Υποέργου 3 «Υπηρεσίες Παραγωγής, Διαχείρισης, Επικοινωνίας και Φιλοξενίας 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» της Πράξης «ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 2026 - 2027», με Κωδικό ΟΠΣ 6038819, η οποία έχει ενταχθεί στο Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2021-2027 με την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 3585 από 19/12/2025 Απόφαση Ένταξης, με την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 185 από 28/01/2026 Α' Τροποποίηση της Απόφασης Ένταξης και την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 1719 από 23/07/2026 Β' Τροποποίηση της Απόφασης Ένταξης.

Η σύμβαση χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΤΠΑ) και από Εθνικούς Πόρους μέσω ΠΔΕ.

2. ΣΚΟΠΟΣ – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Η Δράση Δ.2.3 «Δημιουργία & Διαχείριση Ψηφιακού Περιεχομένου 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» αναλυτικά περιλαμβάνει τις εξής ενέργειες:

- Κατάρτιση πλάνου εργασίας και χρονοδιαγράμματος εργασιών για τη δημιουργία και διαχείριση του ψηφιακού περιεχομένου της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας, βάσει του συνολικού χρονοδιαγράμματος επικοινωνίας.
- Κατάρτιση μηνιαίων προγραμμάτων δημοσίευσης περιεχομένου στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης (content calendar) από τη φάση προετοιμασίας της έκθεσης και καθ' όλη τη διάρκειά της.



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



- Παραγωγή πρωτότυπου περιεχομένου (κείμενα, βίντεο κ.ά.) για τη χρήση του στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και διαδικτυακής προβολής της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας, βάσει των εκθέσεων (brief) που θα δοθούν από τη δράση Δ2.1 «Στρατηγική Επικοινωνίας & Συντονισμός Γραφείου Επικοινωνίας 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας».
- Στενή συνεργασία, συντονισμός ενεργειών και τροφοδότηση της δράσης Δ2.4 «Δημιουργία & Διαχείριση Διαδικτυακών Διαφημίσεων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» με πρωτότυπο περιεχόμενο.
- Δημιουργία περιεχομένου και ανάρτησή του στην ιστοσελίδα της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Δημιουργία και αποστολή των ενημερωτικών δελτίων (newsletters).
- Παρακολούθηση των στατιστικών για την ανταπόκριση του κοινού στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και εν γένει στο διαδίκτυο με στόχο την βελτιστοποίηση του προγράμματος δημοσιεύσεων με σκοπό την αύξηση της ψηφιακής απήχησης της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Διατήρηση και διεύρυνση της λίστας επικοινωνίας με τους εγγεγραμμένους παραλήπτες.

3. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ

Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται σε **δεκατέσσερεις (14) μήνες** από 07/09/2026 έως 31/10/2027.

4. ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ

Η τεκμηρίωση της Δράσης Δ.2.3 «Δημιουργία & Διαχείριση Ψηφιακού Περιεχομένου 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» αφορά στο σύνολο των εργασιών δημιουργίας και διαχείρισης του ψηφιακού περιεχομένου της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας, οι οποίες θα πραγματοποιηθούν από 07/09/2026 έως 31/10/2027, με καταληκτική ημερομηνία παράδοσης την 31/10/2027. Αναλυτικά περιλαμβάνει:

- Πλάνο εργασίας και χρονοδιάγραμμα εργασιών του ψηφιακού περιεχομένου της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Μηνιαία προγράμματα δημοσίευσης ψηφιακού περιεχομένου στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, την ιστοσελίδα και τα ενημερωτικά δελτία της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Ψηφιακό αρχείο με το παραχθέν περιεχόμενο και αρχείο καταγραφής των καναλιών/ενεργειών διάχυσής του.
- Στατιστικά στοιχεία για την απήχηση της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας και την ανταπόκριση του κοινού στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και την ιστοσελίδα της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Στατιστικά στοιχεία της λίστας επικοινωνίας με τους εγγεγραμμένους παραλήπτες των ηλεκτρονικών ενημερωτικών δελτίων επικοινωνίας (newsletters).

5. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΗ ΔΑΠΑΝΗ – ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ

Η αμοιβή του συνεργάτη ανέρχεται στο συνολικό ποσό των τριάντα ενός χιλιάδων εξακοσίων είκοσι ευρώ (**31.620,00 €**) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24% και κάθε άλλης νόμιμης φορολογικής ή ασφαλιστικής κράτησης (επιλέξιμος προϋπολογισμός δράσης 25.500,00€ (συνολικός προϋπολογισμός πλέον ΦΠΑ 24%) / ίδια συμμετοχή 6.120,00€ (ποσό ΦΠΑ 24% συνολικού προϋπολογισμού)), για το σύνολο των παρεχόμενων υπηρεσιών στο πλαίσιο υλοποίησης της εν λόγω δράσης. Η χρηματοδότηση της δράσης καλύπτεται από το Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2021-2027.

6. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Ο ειδικός συνεργάτης θα πρέπει να διαθέτει τα εξής προσόντα:

- Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών στη δημιουργία και διαχείριση ψηφιακού περιεχομένου.
- Εμπειρία στην κατάρτιση και υλοποίηση προγραμμάτων δημοσίευσης περιεχομένου για μέσα κοινωνικής δικτύωσης και ψηφιακά κανάλια επικοινωνίας.
- Εμπειρία στην παραγωγή περιεχομένου, όπως κείμενα, οπτικό και οπτικοακουστικό περιεχόμενο.
- Ικανότητα διαχείρισης πολλαπλών εργασιών και τήρησης απαιτητικών χρονοδιαγραμμάτων.

- Τίτλος σπουδών στην Οπτική Επικοινωνία, τις Τέχνες ή σε συναφές αντικείμενο.
- Άριστη γνώση της ελληνικής και της αγγλικής γλώσσας.
- Άριστη γνώση εργαλείων διαχείρισης έργου, όπως Microsoft Office, Google Workspace κ.ά.
- Άριστη γνώση εργαλείων επεξεργασίας εικόνας και βίντεο, όπως Adobe Creative Suite, Canva, CapCut/Final Cut Pro κ.ά.
- Άριστη γνώση συστημάτων και εργαλείων διαχείρισης ψηφιακού περιεχομένου, όπως πλατφόρμες CMS, Social Media Management Tools κ.ά.

7. ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η υπηρεσία θα εκτελεστεί **με την διαδικασία της απευθείας ανάθεσης** σύμφωνα με τον Κανονισμό Προμηθειών της Μπιενάλε της Αθήνας και τις διατάξεις του άρθρου 118 Ν. 4412/16. **Κριτήριο κατακύρωσης θα είναι η εμπειρία και η καταλληλότητα του συνεργάτη, σύμφωνα με τα κριτήρια επιλογής της παραγράφου 5 της παρούσης.**

8. ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να εκδηλώσουν ενδιαφέρον το αργότερο **μέχρι τις 01/09/2026, ημέρα Τρίτη και ώρα 17:00**, υποβάλλοντας τα κάτωθι δικαιολογητικά, είτε ταχυδρομικώς είτε αυτοπροσώπως, στα γραφεία της Μπιενάλε της Αθήνας στη διεύθυνση Μαυρομματαίων 23, 104 34, Αθήνα, καθημερινά από Δευτέρα έως και Παρασκευή και ώρες 10:00-17:00.

Δικαιολογητικά:

- Αντίγραφο ποινικού μητρώου.
- Υπεύθυνη δήλωση εκ μέρους του οικονομικού φορέα, σε περίπτωση φυσικού προσώπου ότι δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 1 του άρθρου 73 του Ν.4412/2016. Σε περίπτωση νομικού προσώπου η προαναφερόμενη υπεύθυνη δήλωση υποβάλλεται εκ μέρους του νόμιμου εκπροσώπου του, όπως αυτός ορίζεται στην περίπτωση 79Α του Ν.4412/2016 και αφορά ιδίως: αα) στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών (Ι.Κ.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), τους διαχειριστές, ββ) στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον Διευθύνοντα Σύμβουλο, καθώς και όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου (άρθρο 80 παρ. 9 του Ν.4412/2016, όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 7αγ του άρθρου 43 του Ν.4506/2019). Η υπεύθυνη δήλωση γίνεται αποδεκτή εφόσον έχει συνταχθεί μετά την κοινοποίηση της παρούσας πρόσκλησης (άρθρο 80 παρ.12 του Ν.4412/2016, όπως διαμορφώθηκε με το άρθρο 29 του Ν. 4782/2021).
- Αποδεικτικό φορολογικής ενημερότητας.
- Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητα (άρθρο 80 παρ.2 του Ν.4412/2016 όπως διαμορφώθηκε με το άρθρο 29 του Ν. 4782/2021).
- Αποδεικτικά έγγραφα νομιμοποίησης του προσφέροντος ή του υποψηφίου νομικού προσώπου, που είναι:
 - για φυσικά πρόσωπα και ατομικές επιχειρήσεις: η έναρξη επιτηδεύματος από την αρμόδια Δ.Ο.Υ. ή η βεβαίωση μεταβολής εργασιών φυσικού προσώπου επιτηδευματία για την συγκεκριμένη δραστηριότητα από την αρμόδια Δ.Ο.Υ. Αν, ωστόσο, ο συμμετέχων δεν έχει στην κατοχή του κάποιο από τα παραπάνω έγγραφα, μπορεί να προσκομίσει απλή εκτύπωση των στοιχείων που παράγει το TAXIS σε σχέση με τον χρόνο έναρξης των εργασιών του.
 - για Ο.Ε., Ε.Ε. & Ι.Κ.Ε.: επικυρωμένο αντίγραφο ή απόσπασμα του καταστατικού του διαγωνιζομένου και των εγγράφων τροποποιήσεών του ή Γενικό Πιστοποιητικό του ΓΕΜΗ και Πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης από το ΓΕΜΗ από όπου προκύπτει η νομική μορφή του προσφέροντος και ο νόμιμος εκπρόσωπος της.

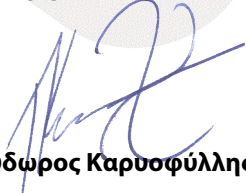
- για Α.Ε. ή Ε.Π.Ε.: το Φ.Ε.Κ. ίδρυσης και οι τροποποιήσεις του ή Γενικό Πιστοποιητικό του ΓΕΜΗ και Πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης από το ΓΕΜΗ από όπου προκύπτει η νομική μορφή του προσφέροντος και ο νόμιμος εκπρόσωπος της.

στ. Αίτηση εκδήλωσης ενδιαφέροντος.

ζ. Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα.

Το παρόν θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ και στην ιστοσελίδα του Οργανισμού της Μπιενάλε της Αθήνας: www.athensbiennale.org.

Ο Νόμιμος Εκπρόσωπος


Πολύδωρος Καρυοφύλλης