

ATHENS BIENNIAL - ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Ταχ. Διεύθυνση: Μαυρομματαίων 23, Αθήνα

Τ.Κ.: 104 34

Πόλη: Αθήνα

Πληροφορίες: κ. Πολύδωρος Καρυοφύλλης

Τηλέφωνο: 210 5232 222

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: m@athensbiennial.org

Αθήνα, 26/08/2026

Αριθμ. Πρωτ.: 09/26.08.2026

Προς:

Ειρήνη Μαρία Νανούρη

Ταχ. Διεύθυνση: Πρετεντέρη 69

Τ.Κ. 11145

Πόλη: Τρεις Γέφυρες, Αθήνα

Τηλέφωνο: 6978531640

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο:

nanouriem@gmail.com

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

ΘΕΜΑ: Πρόσκληση υποβολής προσφοράς παροχής υπηρεσιών για τη Δράση Δ.1.4 «Εκτέλεση Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας – Α' ανάθεση», που υλοποιείται στο πλαίσιο του Υποέργου 3 «Υπηρεσίες Παραγωγής, Διαχείρισης, Επικοινωνίας και Φιλοξενίας 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» της Πράξης «ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 2026 - 2027»

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: «Εκτέλεση Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας – Α' ανάθεση» [κωδικός Δ.1.4]

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Athens Biennial (Μπιενάλε της Αθήνας) ενδιαφέρεται να προχωρήσει στην ανάθεση παροχής υπηρεσιών για τη Δράση Δ.1.4 «Εκτέλεση Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας – Α' ανάθεση» που υλοποιείται στο πλαίσιο του Υποέργου 3 «Υπηρεσίες Παραγωγής, Διαχείρισης, Επικοινωνίας και Φιλοξενίας 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» της Πράξης «ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 2026 - 2027», με Κωδικό ΟΠΣ 6038819, η οποία έχει ενταχθεί στο Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2021-2027 με την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 3585 από 19/12/2025 Απόφαση Ένταξης, με την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 185 από 28/01/2026 Α' Τροποποίηση της Απόφασης Ένταξης και την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 1719 από 23/07/2026 Β' Τροποποίηση της Απόφασης Ένταξης.

Η σύμβαση χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΤΠΑ) και από Εθνικούς Πόρους μέσω ΠΔΕ.

2. ΣΚΟΠΟΣ – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Η Δράση Δ.1.4 «Εκτέλεση Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας – Α' ανάθεση» αναλυτικά περιλαμβάνει τις εξής ενέργειες:

- Συστηματική επικοινωνία με το σύνολο των συμμετεχόντων καλλιτεχνών ή των εκπροσώπων αυτών, οι οποίοι θα επιλεγούν από τη δράση Δ1.2 «Καλλιτεχνική Επιμέλεια & Συντονισμός Εκδόσεων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» για την υποστήριξη των εργασιών που αφορούν στην κατάρτιση πινάκων προδιαγραφών προκειμένου να καθοριστούν οι λεπτομέρειες και οι προϋποθέσεις παρουσίασης των έργων για την επίτευξη αμοιβαίων συμφωνιών με τους συμμετέχοντες καλλιτέχνες, τις καλλιτεχνικές ομάδες και τους δανειστές έργων τέχνης.



- Συστηματική επικοινωνία με τη δράση Δ1.1 «Σχεδιασμός Παραγωγής & Συντονισμός Γραφείου Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» για την υποστήριξη των εργασιών που αφορούν στην κατάρτιση πινάκων προδιαγραφών προκειμένου να καθοριστούν οι λεπτομέρειες και οι προϋποθέσεις παρουσίασης των έργων για την επίτευξη αμοιβαίων συμφωνιών με τους πιθανούς συμμετέχοντες καλλιτέχνες, τις καλλιτεχνικές ομάδες και τους δανειστές έργων τέχνης.
- Συλλογή απαιτούμενων πληροφοριών και δημιουργία συγκεντρωτικού πίνακα προδιαγραφών με τις ειδικές απαιτήσεις παρουσίασης των έργων τέχνης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Δημιουργία πίνακα πληροφοριών για τη μεταφορά και την ασφάλιση των έργων τέχνης που θα παρουσιαστούν στην 8^η Μπιενάλε της Αθήνας.
- Δημιουργία πίνακα πληροφοριών με τις ανάγκες οπτικοακουστικού εξοπλισμού των πολυμεσικών έργων τέχνης που θα παρουσιαστούν στην 8^η Μπιενάλε της Αθήνας.
- Δημιουργία πίνακα πληροφοριών με τα υλικά και άλλες ανάγκες παραγωγής των νέων έργων τέχνης που θα παρουσιαστούν στην 8^η Μπιενάλε της Αθήνας.
- Τροφοδότηση της δράσης Δ1.6 «Νομικές Υπηρεσίες 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» με τις απαραίτητες πληροφορίες για τη σύνταξη των συμφωνητικών δανεισμού και των συμφωνητικών για την παραγωγή νέων έργων τέχνης.
- Αποστολή συμφωνητικών δανεισμού στους δανειστές των έργων και παρακολούθηση της διαδικασίας μέχρι την οριστική υπογραφή των συμφωνητικών.
- Αποστολή συμφωνητικών παραγωγής νέων έργων τέχνης στους συμμετέχοντες καλλιτέχνες και παρακολούθηση της διαδικασίας μέχρι την οριστική υπογραφή των συμφωνητικών.
- Συλλογή βιογραφικών στοιχείων και φωτογραφικού υλικού από το σύνολο των συμμετεχόντων καλλιτεχνών ή των εκπροσώπων αυτών για τις εκδόσεις της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας και παράδοση του υλικού αυτού στη δράση Δ1.2 «Καλλιτεχνική Επιμέλεια & Συντονισμός Εκδόσεων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας».
- Εκτέλεση πλάνου εργασιών εγκατάστασης και απεγκατάστασης των έργων τέχνης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας όπως αυτό έχει σχεδιαστεί από τις δράσεις Δ1.1 «Σχεδιασμός Παραγωγής & Συντονισμός Γραφείου Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» και Δ1.2 «Καλλιτεχνική Επιμέλεια & Συντονισμός Εκδόσεων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας».
- Παρακολούθηση πλάνου εργασιών και συντονισμός της δράσης Δ7.3 «Τεχνική Υποστήριξη Έκθεσης 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας».
- Πλήρης εποπτεία του εκθεσιακού χώρου, των εκθεμάτων και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας σε συνεργασία με την δράση Δ1.5 «Βοηθοί Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας».
- Εποπτεία και καταγραφή των αναγκών (τεχνικής φύσης, υλικών, ανθρώπινου δυναμικού) και άμεση ανταπόκριση σε αυτές κατά τη διάρκεια της εγκατάστασης και απεγκατάστασης των έργων τέχνης και καθ' όλη τη διάρκεια διεξαγωγής της έκθεσης.
- Δημιουργία και συντονισμός προγράμματος ξεναγήσεων για τους επισκέπτες της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.

3. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ

Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται σε δεκατέσσερις (14) μήνες από 07/09/2026 έως 31/10/2027.

4. ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ

Η τεκμηρίωση της Δράσης Δ.1.4 «Εκτέλεση Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας Α' ανάθεση» αφορά στο σύνολο των εργασιών σχεδιασμού, οργάνωσης και υλοποίησης της παραγωγής της έκθεσης και των δράσεών της, καθώς και στον συντονισμό του γραφείου παραγωγής της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας, οι οποίες θα πραγματοποιηθούν από 07/09/2026 έως 31/10/2027 με καταληκτική ημερομηνία παράδοσης την 31/10/2027. Αναλυτικά περιλαμβάνει:

- Πίνακας προδιαγραφών με τις πληροφορίες και τις ειδικές απαιτήσεις παρουσίασης των έργων τέχνης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.

- Συγκεντρωτικός πίνακας πληροφοριών με τις ανάγκες κάθε έργου τέχνης και δράσης της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας και τις ειδικές συνθήκες παρουσιάσής τους.
- Πίνακας πληροφοριών με τα στοιχεία για τη μεταφορά και την ασφάλιση των έργων τέχνης που θα παρουσιαστούν στην 8^η Μπιενάλε της Αθήνας.
- Πίνακας πληροφοριών για τις ανάγκες οπτικοακουστικού εξοπλισμού των πολυμεσικών έργων τέχνης που θα παρουσιαστούν στην 8^η Μπιενάλε της Αθήνας.
- Πίνακας πληροφοριών με τα υλικά και άλλες ανάγκες παραγωγής των νέων έργων τέχνης που θα παρουσιαστούν στην 8^η Μπιενάλε της Αθήνας.
- Πίνακας πληροφοριών για το σύνολο των συμφωνητικών με τους δανειστές, καλλιτέχνες και τις καλλιτεχνικές ομάδες και φάκελος με τα τελικά υπογεγραμμένα συμφωνητικά δανεισμού και παραγωγής νέων έργων τέχνης.
- Φάκελος με τα βιογραφικά στοιχεία και το φωτογραφικό υλικό ανά συμμετέχοντα καλλιτέχνη.
- Πρόγραμμα ξεναγήσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.

5. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΗ ΔΑΠΑΝΗ – ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ

Η αμοιβή του συνεργάτη ανέρχεται στο συνολικό ποσό των τριάντα ενός χιλιάδων εξακοσίων είκοσι ευρώ (31.620,00 €) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24% και κάθε άλλης νόμιμης φορολογικής ή ασφαλιστικής κράτησης (επιλέξιμος προϋπολογισμός δράσης 25.500,00€ (συνολικός προϋπολογισμός πλέον ΦΠΑ 24%) / ίδια συμμετοχή 6.120,00€ (ποσό ΦΠΑ 24% συνολικού προϋπολογισμού)), για το σύνολο των παρεχόμενων υπηρεσιών στο πλαίσιο υλοποίησης της εν λόγω δράσης. Η χρηματοδότηση της δράσης καλύπτεται από το Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2021-2027.

6. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Ο ειδικός συνεργάτης θα πρέπει να διαθέτει τα εξής προσόντα:

- Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον πέντε (5) ετών στην εκτέλεση και υποστήριξη παραγωγής πολιτιστικών διοργανώσεων, όπως εκθέσεις, εκδηλώσεις και φεστιβάλ, ή/και στη λειτουργία και υποστήριξη καλλιτεχνικών χώρων.
- Εμπειρία στη συλλογή, οργάνωση και διαχείριση πληροφοριών και τεχνικών προδιαγραφών έργων τέχνης και καλλιτεχνικών δράσεων.
- Εμπειρία στην έρευνα και εξεύρεση λύσεων για την υλοποίηση έργων τέχνης και καλλιτεχνικών δράσεων.
- Εμπειρία στις διαδικασίες που αφορούν μεταφορές και ασφάλιση έργων τέχνης θα συνεκτιμηθεί.
- Εμπειρία σε οπτικοακουστικά και ψηφιακά έργα τέχνης θα συνεκτιμηθεί.
- Ικανότητα διαχείρισης πολλαπλών έργων και τήρησης αυστηρών χρονοδιαγραμμάτων.
- Ικανότητα επίβλεψης εκθεσιακών χώρων και άμεσης ανταπόκρισης σε τεχνικές και οργανωτικές ανάγκες.
- Εμπειρία στον συντονισμό εκδηλώσεων και στη διαχείριση κοινού.
- Άριστες οργανωτικές, επικοινωνιακές και διαπροσωπικές δεξιότητες.
- Πτυχίο ανώτατης εκπαίδευσης στην αρχιτεκτονική, τις τέχνες, την πολιτιστική διαχείριση ή σε άλλο συναφές γνωστικό πεδίο. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών θα συνεκτιμηθεί.
- Άριστη γνώση της ελληνικής και της αγγλικής γλώσσας.
- Άριστη γνώση εργαλείων διαχείρισης έργου, όπως Microsoft Office, Google Workspace κ.ά.

7. ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η υπηρεσία θα εκτελεστεί **με την διαδικασία της απευθείας ανάθεσης** σύμφωνα με τον Κανονισμό Προμηθειών της Μπιενάλε της Αθήνας και τις διατάξεις του άρθρου 118 Ν. 4412/16. **Κριτήριο κατακύρωσης θα είναι η εμπειρία και η καταλληλότητα των συνεργατών, σύμφωνα με τα κριτήρια επιλογής της παραγράφου 5 της παρούσης.**

8. ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να εκδηλώσουν ενδιαφέρον το αργότερο **μέχρι τις 31/08/2026, ημέρα Δευτέρα και ώρα 17:00**, υποβάλλοντας τα κάτωθι δικαιολογητικά, είτε ταχυδρομικώς είτε αυτοπροσώπως, στα γραφεία της Μπιενάλε της Αθήνας στη διεύθυνση Μαυρομματαίων 23, 104 34, Αθήνα, καθημερινά από Δευτέρα έως και Παρασκευή και ώρες 10:00-17:00.

Δικαιολογητικά:

- α. Αντίγραφο ποινικού μητρώου.
- β. Υπεύθυνη δήλωση εκ μέρους του οικονομικού φορέα, σε περίπτωση φυσικού προσώπου ότι δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 1 του άρθρου 73 του Ν.4412/2016. Σε περίπτωση νομικού προσώπου η προαναφερόμενη υπεύθυνη δήλωση υποβάλλεται εκ μέρους του νόμιμου εκπροσώπου του, όπως αυτός ορίζεται στην περίπτωση 79Α του Ν.4412/2016 και αφορά ιδίως: αα) στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών (Ι.Κ.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), τους διαχειριστές, ββ) στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον Διευθύνοντα Σύμβουλο, καθώς και όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου (άρθρο 80 παρ. 9 του Ν.4412/2016, όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 7αγ του άρθρου 43 του Ν.4506/2019). Η υπεύθυνη δήλωση γίνεται αποδεκτή εφόσον έχει συνταχθεί μετά την κοινοποίηση της παρούσας πρόσκλησης (άρθρο 80 παρ.12 του Ν.4412/2016, όπως διαμορφώθηκε με το άρθρο 29 του Ν. 4782/2021).
- γ. Αποδεικτικό φορολογικής ενημερότητας.
- δ. Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητα (άρθρο 80 παρ.2 του Ν.4412/2016 όπως διαμορφώθηκε με το άρθρο 29 του Ν. 4782/2021).
- ε. Αποδεικτικά έγγραφα νομιμοποίησης του προσφέροντος ή του υποψηφίου νομικού προσώπου, που είναι:
 - για φυσικά πρόσωπα και ατομικές επιχειρήσεις: η έναρξη επιτηδεύματος από την αρμόδια Δ.Ο.Υ. ή η βεβαίωση μεταβολής εργασιών φυσικού προσώπου επιτηδεύματι για την συγκεκριμένη δραστηριότητα από την αρμόδια Δ.Ο.Υ. Αν, ωστόσο, ο συμμετέχων δεν έχει στην κατοχή του κάποιο από τα παραπάνω έγγραφα, μπορεί να προσκομίσει απλή εκτύπωση των στοιχείων που παράγει το TAXIS σε σχέση με τον χρόνο έναρξης των εργασιών του.
 - για Ο.Ε., Ε.Ε. & Ι.Κ.Ε.: επικυρωμένο αντίγραφο ή απόσπασμα του καταστατικού του διαγωνιζομένου και των εγγράφων τροποποιήσεων του ή Γενικό Πιστοποιητικό του ΓΕΜΗ και Πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης από το ΓΕΜΗ από όπου προκύπτει η νομική μορφή του προσφέροντος και ο νόμιμος εκπρόσωπος της.
 - για Α.Ε. ή Ε.Π.Ε.: το Φ.Ε.Κ. ίδρυσης και οι τροποποιήσεις του ή Γενικό Πιστοποιητικό του ΓΕΜΗ και Πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης από το ΓΕΜΗ από όπου προκύπτει η νομική μορφή του προσφέροντος και ο νόμιμος εκπρόσωπος της.
- στ. Αίτηση εκδήλωσης ενδιαφέροντος.
- ζ. Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα

Το παρόν θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ και στην ιστοσελίδα του Οργανισμού της Μπιενάλε της Αθήνας: www.athensbiennale.org.

Ο Νόμιμος Εκπρόσωπος



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πολύδωρος Καρυοφύλλης



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης

