

ATHENS BIENNIAL - ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Ταχ. Διεύθυνση: Μαυρομματαίων 23, Αθήνα

Τ.Κ.: 104 34

Πόλη: Αθήνα

Πληροφορίες: κ. Πολύδωρος Καρυοφύλλης

Τηλέφωνο: 210 5232 222

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: m@athensbiennial.org

Αθήνα, 25/08/2026

Αριθμ. Πρωτ.: 07/25.08.2026

Προς:

κα. Μαρία Κ. Χριστοπούλου

Ταχ. Διεύθυνση: Ελλανίκου 22

Τ.Κ.: 11635

Πόλη: Αθήνα

Τηλέφωνο: 6955214796

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο:

mkchristop@gmail.com

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

ΘΕΜΑ: Πρόσκληση υποβολής προσφοράς παροχής υπηρεσιών για τη Δράση Δ.1.1. «Σχεδιασμός Παραγωγής & Συντονισμός Γραφείου Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας», που υλοποιείται στο πλαίσιο του Υποέργου 3 «Υπηρεσίες Παραγωγής, Διαχείρισης, Επικοινωνίας και Φιλοξενίας 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» της Πράξης «ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 2026 - 2027»

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Σχεδιασμός Παραγωγής & Συντονισμός Γραφείου Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας
[κωδικός Δ.1.1]

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Athens Biennial (Μπιενάλε της Αθήνας) ενδιαφέρεται να προχωρήσει στην ανάθεση παροχής υπηρεσιών για τη Δράση Δ.1.1 «Σχεδιασμός Παραγωγής & Συντονισμός Γραφείου Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας», που υλοποιείται στο πλαίσιο του Υποέργου 3 «Υπηρεσίες Παραγωγής, Διαχείρισης, Επικοινωνίας και Φιλοξενίας 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» της Πράξης «ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 2026 - 2027», με Κωδικό ΟΠΣ 6038819, η οποία έχει ενταχθεί στο Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2021-2027 με την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 3585 από 19/12/2025 Απόφαση Ένταξης, με την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 185 από 28/01/2026 Α' Τροποποίηση της Απόφασης Ένταξης και την υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 1719 από 23/07/2026 Β' Τροποποίηση της Απόφασης Ένταξης.

Η σύμβαση χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΤΠΑ) και από Εθνικούς Πόρους μέσω ΠΔΕ.

2. ΣΚΟΠΟΣ – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Η Δράση Δ.1.1 «Σχεδιασμός Παραγωγής & Συντονισμός Γραφείου Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» αναλυτικά περιλαμβάνει τις εξής ενέργειες:

- Κατάρτιση πλάνου εργασιών, σύσταση χρονοδιαγραμμάτων και παρακολούθηση προγραμματισμού υλοποίησης του συνόλου των Δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Συντονισμός και εποπτεία των εργασιών του συνόλου των Δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας με σκοπό τη διασφάλιση της ομαλής προετοιμασίας και διεξαγωγής της έκθεσης και των δράσεών της.



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



- Στενή συνεργασία με τη δράση Δ.1.2 «Καλλιτεχνική Επιμέλεια & Συντονισμός Εκδόσεων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» για τον σχεδιασμό και την υλοποίηση της έκθεσης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Συντονισμός και εποπτεία των δράσεων Δ.1.2 «Καλλιτεχνική Επιμέλεια & Συντονισμός Εκδόσεων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας», Δ.1.4 «Εκτέλεση Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» και Δ.1.5 «Βοηθοί Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» για την υλοποίηση των εργασιών προετοιμασίας και παραγωγής της έκθεσης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Δημιουργία πίνακα προδιαγραφών και κατάρτιση του αντίστοιχου προϋπολογισμού για την μετατροπή των κτηρίων σε κατάλληλους εκθεσιακούς χώρους βάσει του πλάνου εργασιών που θα καταρτιστεί από τη δράση Δ.6 «Χωρικός Σχεδιασμός Έκθεσης & Εκθεσιακών Χώρων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας».
- Στενή συνεργασία με τη δράση Δ.6 «Χωρικός Σχεδιασμός Έκθεσης & Εκθεσιακών Χώρων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» με σκοπό τον συντονισμό των αντίστοιχων εργασιών που απαιτούνται για την μετατροπή των κτηρίων σε κατάλληλους εκθεσιακούς χώρους και τη διασφάλιση της έγκαιρης παράδοσης του έργου.
- Δημιουργία πίνακα προδιαγραφών και κατάρτιση του αντίστοιχου προϋπολογισμού για τις ανάγκες υλοποίησης της δράσης Δ.7.2 «Έξοδα Παραγωγής Έκθεσης & Δράσεων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» βάσει της συλλογής πληροφοριών από τις δράσεις Δ.1.2 «Καλλιτεχνική Επιμέλεια & Συντονισμός Εκδόσεων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας», Δ.1.4 «Εκτέλεση Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» και Δ.1.5 «Βοηθοί Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας».
- Δημιουργία πίνακα προδιαγραφών και κατάρτιση του αντίστοιχου προϋπολογισμού για τις ανάγκες υλοποίησης της δράσης Δ.8 «Εκτυπώσεις Εκδόσεων & Έντυπου Υλικού 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» βάσει της συλλογής πληροφοριών από τις δράσεις Δ.1.2 «Καλλιτεχνική Επιμέλεια & Συντονισμός Εκδόσεων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας», Δ.2.1 «Στρατηγική Επικοινωνίας & Συντονισμός Γραφείου Επικοινωνίας 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» και Δ.3 «Σχεδιασμός Οπτικής Ταυτότητας, Γραφιστικών Εφαρμογών & Εκδόσεων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» και επικοινωνία/συνεργασία με την ανάδοχο εταιρεία για τον συντονισμό των αντίστοιχων διαδικασιών που απαιτούνται για τις εργασίες εκτύπωσης του υλικού.
- Παρακολούθηση και επικοινωνία με τον/τους ανάδοχο/αναδόχους της δράσης Δ.8 «Εκτυπώσεις Εκδόσεων & Έντυπου Υλικού 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» για τον συντονισμό των αντίστοιχων διαδικασιών που απαιτούνται για τις εργασίες παραγωγής των υλικών, τη διασφάλιση της ποιότητας των υλικών και την έγκαιρη παράδοση του έργου.
- Δημιουργία πίνακα προδιαγραφών και κατάρτιση του αντίστοιχου προϋπολογισμού για την προμήθεια αεροπορικών εισιτηρίων στο πλαίσιο της δράσης Δ.9 «Μετακινήσεις Συντελεστών & Συμμετεχόντων 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» σε συνεργασία με τη δράση Δ.1.5 «Βοηθοί Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας».
- Κατάρτιση πλάνου εργασιών εγκατάστασης και απεγκατάστασης των έργων τέχνης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Συντονισμός και επίβλεψη τήρησης προδιαγραφών και χρονοδιαγραμμάτων όλων των επιμέρους συνεργειών που θα συμμετέχουν στις εργασίες εγκατάστασης και απεγκατάστασης της έκθεσης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Κατάρτιση πίνακα προδιαγραφών με τις ειδικές συνθήκες μεταφοράς των έργων τέχνης της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας βάσει της συλλογής πληροφοριών από τη δράση Δ.1.4 «Εκτέλεση Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» και συμμετοχή στην προετοιμασία του τεύχους διακήρυξης του Υποέργου 1 «Υπηρεσίες Μεταφοράς, Εγκατάστασης & Απεγκατάστασης Έργων Τέχνης 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας».
- Παρακολούθηση και επικοινωνία με τον ανάδοχο του Υποέργου 1 «Υπηρεσίες Μεταφοράς, Εγκατάστασης & Απεγκατάστασης Έργων Τέχνης 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» για τον συντονισμό των αντίστοιχων διαδικασιών εκτελωνισμού που απαιτούνται για την έγκαιρη παράδοση και εγκατάσταση των έργων τέχνης της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας, καθώς και για την απεγκατάσταση και την επιστροφή τους στους δανειστές.
- Δημιουργία πίνακα προδιαγραφών και κατάρτιση του αντίστοιχου προϋπολογισμού για τον οπτικοακουστικό εξοπλισμό που απαιτείται για την παρουσίαση των έργων τέχνης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας βάσει της συλλογής πληροφοριών από τη δράση Δ.1.4 «Εκτέλεση Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» και συμμετοχή στην προετοιμασία του τεύχους διακήρυξης του Υποέργου 2 «Προμήθεια Οπτικοακουστικού Εξοπλισμού 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας».

- Παρακολούθηση και επικοινωνία με τον ανάδοχο του Υποέργου 2 «Προμήθεια Οπτικοακουστικού Εξοπλισμού 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας» για τον συντονισμό των αντίστοιχων διαδικασιών που απαιτούνται για την έγκαιρη προμήθεια και εγκατάσταση του οπτικοακουστικού εξοπλισμού που απαιτείται για την παρουσίαση των έργων τέχνης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.

3. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ

Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται σε δεκατέσσερις (14) μήνες από 07/09/2026 έως 31/10/2027.

4. ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ

Η τεκμηρίωση της Δράσης Δ.1.1 «Σχεδιασμός Παραγωγής & Συντονισμός Γραφείου Παραγωγής 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας», αφορά στο σύνολο των εργασιών σχεδιασμού, οργάνωσης και υλοποίησης της παραγωγής της έκθεσης και των δράσεων της, καθώς και στον συντονισμό του γραφείου παραγωγής της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας, οι οποίες θα πραγματοποιηθούν από 07/09/2026 έως 31/10/2027 με καταληκτική ημερομηνία παράδοσης την 31/10/2027. Αναλυτικά περιλαμβάνει:

- Πλάνο και χρονοδιάγραμμα εργασιών του συνόλου των Δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Έκθεση για την πορεία εργασιών του συνόλου των Δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Πίνακας προδιαγραφών και κατάρτιση του αντίστοιχου προϋπολογισμού για τη μετατροπή των κτηρίων σε κατάλληλους εκθεσιακούς χώρους.
- Πίνακας προδιαγραφών και κατάρτιση του αντίστοιχου προϋπολογισμού για τις ανάγκες παραγωγής των έργων και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Πίνακας προδιαγραφών και κατάρτιση του αντίστοιχου προϋπολογισμού για τις ανάγκες των εκτυπώσεων και των εκδόσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Πίνακας προδιαγραφών και κατάρτιση του αντίστοιχου προϋπολογισμού για την προμήθεια αεροπορικών εισιτηρίων για τις μετακινήσεις συντελεστών και συμμετεχόντων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Πλάνο εργασιών για τα επιμέρους συνεργεία που συμμετέχουν στην εγκατάσταση και απεγκατάσταση της έκθεσης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Πίνακας προδιαγραφών με τις ειδικές συνθήκες μεταφοράς, εγκατάστασης, απεγκατάστασης, εκτελωνισμού και ασφάλισης των έργων τέχνης της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Έκθεση για την πορεία εργασιών και τη συνεργασία με την ανάδοχο εταιρεία που θα αναλάβει τη μεταφορά, εγκατάσταση, απεγκατάσταση, εκτελωνισμό και ασφάλιση των έργων τέχνης της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Πίνακας προδιαγραφών και κατάρτιση του αντίστοιχου προϋπολογισμού για τις ανάγκες προμήθειας του οπτικοακουστικού εξοπλισμού που απαιτείται για την έκθεση και τις δράσεις της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.
- Έκθεση για την πορεία εργασιών και τη συνεργασία με την ανάδοχο εταιρεία προμήθειας του οπτικοακουστικού εξοπλισμού που απαιτείται για την παρουσίαση των πολυμεσικών έργων τέχνης και των δράσεων της 8^{ης} Μπιενάλε της Αθήνας.

5. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΗ ΔΑΠΑΝΗ – ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ

Η αμοιβή του συνεργάτη ανέρχεται στο συνολικό ποσό των τριάντα έξι χιλιάδων οχτακοσίων ενενήντα ευρώ (36.890,00€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24% και κάθε άλλης νόμιμης φορολογικής ή ασφαλιστικής κράτησης (επιλέξιμος προϋπολογισμός δράσης 29.750,00€ (συνολικός προϋπολογισμός πλέον ΦΠΑ 24%) / ίδια συμμετοχή 7.140,00€ (ποσό ΦΠΑ 24% συνολικού προϋπολογισμού)), για το σύνολο των παρεχόμενων υπηρεσιών στο πλαίσιο υλοποίησης της εν λόγω δράσης. Η χρηματοδότηση της δράσης καλύπτεται από το Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2021-2027.

6. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Ο ειδικός συνεργάτης θα πρέπει να διαθέτει τα εξής προσόντα:

- Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον τεσσάρων (4) ετών στον συντονισμό παραγωγής πολιτιστικών διοργανώσεων, πρότζεκτ ή/και καλλιτεχνικών εκθέσεων.
- Επαγγελματική εμπειρία στον σχεδιασμό και τη διαχείριση έργων σε τουλάχιστον δύο (2) διεθνείς διοργανώσεις μεγάλης κλίμακας στην Ελλάδα ή/και το εξωτερικό.
- Ικανότητα διαχείρισης σύνθετων έργων με πολλαπλές ομάδες εργασίας και εμπλεκόμενους φορείς.
- Ικανότητα κατάρτισης και παρακολούθησης χρονοδιαγραμμάτων και πλάνων εργασίας και αποτελεσματικής διαχείρισης προθεσμιών.
- Ικανότητα σύνταξης και διαχείρισης προϋπολογισμών.
- Ικανότητα επίλυσης προβλημάτων και λήψης αποφάσεων υπό συνθήκες πίεσης.
- Πτυχίο ανώτατης εκπαίδευσης στην αρχιτεκτονική, την τέχνη, την πολιτιστική διαχείριση ή σε άλλο συναφές γνωστικό πεδίο. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών θα συνεκτιμηθεί.
- Άριστη γνώση της ελληνικής και της αγγλικής γλώσσας.
- Άριστη γνώση εργαλείων διαχείρισης έργου, όπως Microsoft Office, Google Workspace κ.ά.
- Γνώση σχεδιαστικών προγραμμάτων CAD και εργαλείων δημιουργικού σχεδιασμού, όπως AutoCAD, SketchUp και Adobe Creative Suite, θα συνεκτιμηθεί.

7. ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η υπηρεσία θα εκτελεστεί **με την διαδικασία της απευθείας ανάθεσης** σύμφωνα με τον Κανονισμό Προμηθειών της Μπιενάλε της Αθήνας και τις διατάξεις του άρθρου 118 Ν. 4412/16. **Κριτήριο κατακύρωσης θα είναι η εμπειρία και η καταλληλότητα του συνεργάτη σύμφωνα με τα κριτήρια επιλογής της παραγράφου 5 της παρούσης.**

8. ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να εκδηλώσουν ενδιαφέρον το αργότερο **μέχρι τις 31/08/2026, ημέρα Δευτέρα και ώρα 17:00**, υποβάλλοντας τα κάτωθι δικαιολογητικά, είτε ταχυδρομικώς είτε αυτοπροσώπως, στα γραφεία της Μπιενάλε της Αθήνας στη διεύθυνση Μαυρομματαίων 23, 104 34, Αθήνα, καθημερινά από Δευτέρα έως και Παρασκευή και ώρες 10:00-17:00.

Δικαιολογητικά:

- α. Αντίγραφο ποινικού μητρώου.
- β. Υπεύθυνη δήλωση εκ μέρους του οικονομικού φορέα, σε περίπτωση φυσικού προσώπου ότι δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 1 του άρθρου 73 του Ν.4412/2016. Σε περίπτωση νομικού προσώπου η προαναφερόμενη υπεύθυνη δήλωση υποβάλλεται εκ μέρους του νόμιμου εκπροσώπου του, όπως αυτός ορίζεται στην περίπτωση 79Α του Ν.4412/2016 και αφορά ιδίως: αα) στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών (Ι.Κ.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), τους διαχειριστές, ββ) στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον Διευθύνοντα Σύμβουλο, καθώς και όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου (άρθρο 80 παρ. 9 του Ν.4412/2016, όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 7αγ του άρθρου 43 του Ν.4506/2019). Η υπεύθυνη δήλωση γίνεται αποδεκτή εφόσον έχει συνταχθεί μετά την κοινοποίηση της παρούσας πρόσκλησης (άρθρο 80 παρ.12 του Ν.4412/2016, όπως διαμορφώθηκε με το άρθρο 29 του Ν. 4782/2021).
- γ. Αποδεικτικό φορολογικής ενημερότητας.
- δ. Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητα (άρθρο 80 παρ.2 του Ν.4412/2016 όπως διαμορφώθηκε με το άρθρο 29 του Ν. 4782/2021).
- ε. Αποδεικτικά έγγραφα νομιμοποίησης του προσφέροντος ή του υποψηφίου νομικού προσώπου, που είναι:

- για φυσικά πρόσωπα και ατομικές επιχειρήσεις: η έναρξη επιτηδεύματος από την αρμόδια Δ.Ο.Υ. ή η βεβαίωση μεταβολής εργασιών φυσικού προσώπου επιτηδευματία για την συγκεκριμένη δραστηριότητα από την αρμόδια Δ.Ο.Υ. Αν, ωστόσο, ο συμμετέχων δεν έχει στην κατοχή του κάποιο από τα παραπάνω έγγραφα, μπορεί να προσκομίσει απλή εκτύπωση των στοιχείων που παράγει το TAXIS σε σχέση με τον χρόνο έναρξης των εργασιών του.
- για Ο.Ε., Ε.Ε. & Ι.Κ.Ε : επικυρωμένο αντίγραφο ή απόσπασμα του καταστατικού του διαγωνιζομένου και των εγγράφων τροποποιήσεων του ή Γενικό Πιστοποιητικό του ΓΕΜΗ και Πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης από το ΓΕΜΗ από όπου προκύπτει η νομική μορφή του προσφέροντος και ο νόμιμος εκπρόσωπος της.
- για Α.Ε. ή Ε.Π.Ε.: το Φ.Ε.Κ. ίδρυσης και οι τροποποιήσεις του ή Γενικό Πιστοποιητικό του ΓΕΜΗ και Πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης από το ΓΕΜΗ από όπου προκύπτει η νομική μορφή του προσφέροντος και ο νόμιμος εκπρόσωπος της.

στ. Αίτηση εκδήλωσης ενδιαφέροντος.

ζ. Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα.

Το παρόν θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ και στην ιστοσελίδα του Οργανισμού της Μπιενάλε της Αθήνας: www.athensbiennale.org.

Ο Νόμιμος Εκπρόσωπος

Πολύδωρος Καρυοφύλλης