



# ATHENS BIENNALE

Αριθμός Πρωτοκόλλου: 25/18.05.2018

Αθήνα, 18/05/2018

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Η Μπιενάλε της Αθήνας, στο πλαίσιο του Υποέργου [5] Εκτέλεση με Ίδια Μέσα «Υπηρεσίες Παραγωγής, Διαχείρισης, Επικοινωνίας & Φιλοξενίας 6<sup>ης</sup> & 7<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας» της Πράξης «Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Αθήνας 2017-2020» με κωδικό ΟΠΣ 5006972, που υλοποιείται στο πλαίσιο του Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2014-2020, αναζητά δύο (2) συνεργάτες για την υλοποίηση της δράσης «**Βοηθοί Επιμέλειας 6<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας**».

Όλες οι υπηρεσίες αφορούν αποκλειστικά στην υλοποίηση της δράσης Δ1.1.2 «Βοηθοί Επιμέλειας 6<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας» και των συγκεκριμένων εργασιών, όπως περιγράφονται παρακάτω:

**ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Βοηθοί Επιμέλειας 6<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας [κωδικός Δ1.1.2]**

### 1. ΣΚΟΠΟΣ - ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Η Δράση «Βοηθοί Επιμέλειας 6<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας» αναλυτικά περιλαμβάνει τις εξής ενέργειες:

- Έρευνα και συλλογή υλικού για το καλλιτεχνικό έργο των υποψήφιων συμμετεχόντων καλλιτεχνών, καλλιτεχνικών ομάδων, ομιλητών, ιστορικών, θεωρητικών, επιστημόνων, κ.ά. βάσει της λίστας που θα καταρτηθεί από τη δράση Δ1.1.1 «Καλλιτεχνική Επιμέλεια Έκθεσης & Δράσεων».
- Συστηματική επικοινωνία με τους πιθανούς συμμετέχοντες καλλιτέχνες, καλλιτεχνικές ομάδες και τους δανειστές έργων τέχνης προκειμένου να καθοριστούν οι λεπτομέρειες και οι προϋποθέσεις παρουσίασης των έργων για την επίτευξη αμοιβαίων συμφωνιών.
- Αποστολή συμφωνητικών δανεισμού και παραγωγής νέων έργων τέχνης στους καλλιτέχνες, τις καλλιτεχνικές ομάδες ή τους ιδιοκτήτες τούς προκειμένου να καθοριστούν οι λεπτομέρειες του δανεισμού τους ή των συνεργασιών.
- Συλλογή απαιτούμενων πληροφοριών για τη μεταφορά κάθε έργου τέχνης, τις ανάγκες οπτικοακουστικού εξοπλισμού κάθε πολυμεσικού έργου τέχνης, τις επιμέρους ειδικές συνθήκες παρουσίασης κάθε έργου τέχνης, τα υλικά και τις ανάγκες παραγωγής κάθε νέου έργου τέχνης που αποτελούν απαραίτητα στοιχεία για την δράση Δ1.1.6 «Σχεδιασμός & Εκτέλεση Παραγωγής».
- Υποστήριξη των εργασιών προετοιμασίας και παραγωγής των νέων έργων τέχνης που θα παρουσιαστούν στην έκθεση (έρευνα για την προμήθεια των απαραίτητων υλικών, συνεργατών κ.λπ.).
- Υποστήριξη της Δ1.1.6 «Σχεδιασμός & Εκτέλεση Παραγωγής» στις εργασίες εγκατάστασης και απεγκατάστασης των έργων τέχνης (φωτογράφιση αποσυσκευασίας και συσκευασίας έργων τέχνης, έλεγχος της κατάστασής τους κ.λπ.).



# ATHENS BIENNALE

- Εκπαίδευση των ξεναγών της 6<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας βάσει του κειμένου που θα έχει δοθεί από τη δράση Δ1.1.1 «Καλλιτεχνική Επιμέλεια Έκθεσης & Δράσεων».
- Κατάρτιση και συντονισμός προγράμματος ξεναγήσεων για τους επισκέπτες της 6<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας.

## 2. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ

Οι υπηρεσίες της δράσης «Βοηθοί Επιμέλειας 6<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας» θα παρασχεθούν από δύο (2) συνεργάτες στο πλαίσιο σύμβασης έργου. Χρονική διάρκεια: **επτά (7) μήνες** από 01/06/2018 έως 31/12/2018.

## 3. ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ

Η τεκμηρίωση της δράσης «**Βοηθοί Επιμέλεια**» αφορά στο σύνολο των εργασιών υποστήριξης της επιμέλειας των έργων τέχνης και των δράσεων της έκθεσης, οι οποίες θα πραγματοποιηθούν από 01/06/2018 έως 31/12/2018, με καταληκτική ημερομηνία παράδοσης την 31/12/2018. Αναλυτικά περιλαμβάνει:

- Ψηφιακά αρχεία έρευνας για το έργο καλλιτεχνικό έργο των υποψήφιων συμμετεχόντων καλλιτεχνών, καλλιτεχνικών ομάδων, ομιλητών, ιστορικών, θεωρητικών, επιστημόνων, κ.ά. βάσει της λίστας που θα καταρτηθεί από τη δράση Δ1.1.1 «Καλλιτεχνική Επιμέλεια Έκθεσης & Δράσεων».
- Πίνακας πληροφοριών με τις επιμέρους ειδικές συνθήκες παρουσίασης (λεπτομέρειες, προϋποθέσεις, κ.ά.) κάθε έργου τέχνης, τα υλικά και τις ανάγκες παραγωγής κάθε νέου έργου τέχνης.
- Συμφωνητικά δανεισμού και παραγωγής νέων έργων τέχνης με τους καλλιτέχνες, τις καλλιτεχνικές ομάδες ή τους ιδιοκτήτες τους.
- Πίνακας πληροφοριών για τη μεταφορά κάθε έργου τέχνης, τις ανάγκες οπτικοακουστικού εξοπλισμού κάθε πολυμεσικού έργου τέχνης, τις επιμέρους ειδικές συνθήκες παρουσίασης κάθε έργου τέχνης, τα υλικά και τις ανάγκες παραγωγής κάθε νέου έργου τέχνης.
- Πίνακας πληροφοριών για την παραγωγή των νέων έργων τέχνης που θα παρουσιαστούν στην έκθεση (έρευνα για την προμήθεια των απαραίτητων υλικών, συνεργατών κ.λπ.).
- Φωτογραφικό αρχείο εργασιών εγκατάστασης και απεγκατάστασης των έργων τέχνης (φωτογράφιση αποσκευασίας και συσκευασίας έργων τέχνης, έλεγχος κατάστασής τους κ.λπ.).
- Εβδομαδιαία προγράμματα των ξεναγήσεων στην έκθεση της 6<sup>ης</sup> Μπιενάλε της Αθήνας.

## 4. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΗ ΔΑΠΑΝΗ – ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ

Η αμοιβή του κάθε συνεργάτη ανέρχεται στο ποσό των **9.920,00**, ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24% και κάθε νόμιμης φορολογικής ή ασφαλιστικής κράτησης, για το σύνολο των παρεχόμενων υπηρεσιών στο πλαίσιο υλοποίησης της εν λόγω δράσης. Η χρηματοδότηση της δράσης καλύπτεται από το Ε.Π. «Αττική» του ΕΣΠΑ 2014-2020.



# ATHENS BIENNALE

## 5. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Ο ειδικός συνεργάτης θα πρέπει να διαθέτει τα εξής προσόντα:

- Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον τριών (3) ετών στην παρακολούθηση, την εκτέλεση και τον συντονισμό τεχνικών έργων.
- Επαγγελματική εμπειρία στο τεχνικό τμήμα προετοιμασίας των εκθέσεων σε τουλάχιστον μια (1) αντίστοιχη διοργάνωση της Ελλάδας ή/και του εξωτερικού.
- Ικανότητα ανάλυσης και κατανόησης των τεχνικών και κατασκευαστικών παραμέτρων των έργων σύγχρονης τέχνης (π.χ. οπτικοακουστικές προβολές, εγκαταστάσεις, performances, κ.ά.).
- Ικανότητα κατάρτισης προϋπολογισμών μικρής κλίμακας και διενέργειας έρευνας αγοράς.
- Θα συνεκτιμηθούν σπουδές στις επιστήμες του χώρου.
- Πολύ καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας. Γνώση άλλης γλώσσας θα συνεκτιμηθεί.
- Άριστη γνώση εργαλείων Microsoft Office.
- Πολύ καλή γνώση σχεδιαστικών προγραμμάτων.

Η παρούσα πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος απευθύνεται σε φυσικά πρόσωπα.

## 6. ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η υπηρεσία θα εκτελεστεί με την διαδικασία της απευθείας ανάθεσης σύμφωνα με τον Κανονισμό Προμηθειών της Μπιενάλε της Αθήνας και τις διατάξεις του άρθρου 118 Ν. 4412/16 και η ανάθεση θα πραγματοποιηθεί με κριτήριο κατακύρωσης την εμπειρία και καταλληλότητα των συνεργατών.

## 7. ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να εκδηλώσουν ενδιαφέρον το αργότερο **μέχρι τις 29/05/2018, ημέρα Τρίτη και ώρα 17:00**, υποβάλλοντας τη σχετική αίτηση εκδήλωσης ενδιαφέροντος, συνοδευόμενη από βιογραφικό σημείωμα, είτε ταχυδρομικώς είτε αυτοπροσώπως στα γραφεία της Μπιενάλε της Αθήνας στη διεύθυνση Πύδνας 7, 118 55 Αθήνα, καθημερινά από Δευτέρα έως και Παρασκευή και ώρες 10:00-17:00.

Το παρόν θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Οργανισμού της Μπιενάλε της Αθήνας: [www.athensbiennale.org](http://www.athensbiennale.org).

Ο Νόμιμος Εκπρόσωπος

Πολύδωρος Καρσοφύλλης