



AB5to6

Athens Biennale 2015 — 2017

Omonoiá

## Πρόγραμμα Εκδηλώσεων

Μπιενάλε της Αθήνας 2015 – 2017 ΟΜΟΝΟΙΑ κτήρια:  
Μπάγκειον, Πλατεία Ομονοίας 18  
Βαρβάκειος, οδός Αθηνάς, απέναντι από την Αγορά.

- \* Κατά τη διάρκεια της Σύναψης 2 (25-31 Μαΐου), θα προβάλλεται η νέα ταινία μικρού μήκους του Oliver Ressler, *Emergency Turned Upside-Down* στο ισόγειο του Μπαγκείου.
- \* Οι ένοικοι του Μπαγκείου, συνεχίζουν την παραμονή τους στο εγκαταλειμμένο ξενοδοχείο και παρουσιάζουν τις νέες δημιουργίες τους.
- \* Το Μπάγκειον θα παραμείνει κλειστό στις 26 Μαΐου.
- \* Όλες οι ομιλίες θα γίνουν στην Αγγλική γλώσσα.

### Τετάρτη, 25/05

- 15:00 – 21:00 Μπάγκειον Ώρες Εργασίας  
15:00 – 19:00 C.A.S.A.  
*Open Table*  
Συζήτηση
- 17:00 – 18:00 Αυτόνομη Ακαδημία  
*#assembly of desire*  
Ομιλία του Mriganka Madhukallya
- 17:00 – 21:00 UrbanDig  
Ώρες εργασίας
- 19:00 – 20:00 Vasif Kortun  
*SALT in Context*  
Ομιλία
- 20:00 – 21:00 Campus Novel  
*The Ever-Garden Effect*  
Παρουσίαση από την Barbara Marcel

### Παρασκευή, 27/05

- 15:00 – 21:00 Μπάγκειον 2 Ώρες Εργασίας
- 16:00 – 21:00 Openshowstudio  
*OPEN SEA STUDIO: the prequel*  
Ανοιχτή πρόσκληση για χαρτογράφηση  
μιας περιήγησης τέχνης στο Αιγαίο
- 16:30 – 18:00 Αυτόνομη Ακαδημία  
*On this Land* και *Third Cinema Today*  
Προβολή και ομιλία του Amin Husain
- 18:30 - 19:30 C.A.S.A  
*ABOUT LOVE #3*  
Ομιλία του Francesco Kais

### Σάββατο, 28/05

- 12:00 – 19:00 Μπάγκειον Ώρες Εργασίας  
FFF I Συμπόσιο *Η τέχνη στα σύνορα: χωρικές πολιτικές και μετα-αποικιακές στρατηγικές στη Μέση Ανατολή*
- 13:00 – 14:00 *Πολιτικές του σώματος και έμφυλη αντίσταση στην περιοχή των Μεσογειακών κρατών: Έμφαση στην Αίγυπτο και στη σύγκρουση Τούρκων και Κούρδων*  
Ομιλία της Nadjie Al-Ali
- 14:00 – 16:00 Πάνελ II: *Πολιτική οικονομία και καλλιτεχνική εργασία στη Μέση Ανατολή*  
Με τους Eric Baudelaire, Amin Husain και Andrew Ross  
Συντονισμός: Massimiliano Mollona
- 16:15 – 17:15 Ο Brett Bailey σε μια συζήτηση με την Κάτια Αρφαρά

και τον Massimiliano Mollona για το *Exhibit B*  
17:15 – 18:15 Προβολές βίντεο: *A Journey* (41', 2006)  
και *Nights and Days* (17', 2007) της Lamia Joreige

Το συμπόσιο συνεπιμελούνται η Κάτια Αρφαρά  
(Καλλιτεχνική Διευθύντρια του Fast Forward Festival)  
και ο Massimiliano Mollona (Διευθυντής Προγράμματος  
της Μπιενάλε της Αθήνας 2015 – 2017 ΟΜΟΝΟΙΑ).

**27 Μαΐου:** Στέγη, Μικρή Σκηνή, 13:00 – 20:30

**28 Μαΐου:** Μπάγκειον, Ομόνοια, 13:00 – 18:15

Το συμπόσιο θα πραγματοποιηθεί στα αγγλικά.

Συνδιοργάνωση



Με τη γενναιοδωρη υποστήριξη του



### Σάββατο, 28/05

19:00 *Πουέρτο Ρίκο* project στο κτήριο της Βαρβακείου  
Εγκαίνια του Μουσείου του Nick Boricua  
Cabaret Chupacabra

### Κυριακή, 29/05

11:00 – 21:00 Μπάγκειον Όρες Εργασίας  
11:00 – 21:00 Πρωτοβουλία Κατοίκων Μετς και ομάδα Μετάβαση  
Εργαστήριο κατασκευής ηλιακού αερόθερμου


11:00 – 14:30 Σοφία Ντώνα  
*AKINHTO*  
Παρουσιάσεις των Ivo Balmer, Tobias Bernet,  
Stefanie Müller-Frank, Marjetica Potrč,  
Marcel Seehuber και Κωνσταντίνας Θεοδώρου

15:00 – 16:00 C.A.S.A. και UrbanDig  
*Urban Dig Project* και *Urban Dig Omonoia*  
Παρουσίαση

16:00 – 21:00 Openshowstudio  
*OPEN SEA STUDIO: the prequel*  
Ανοιχτή πρόσκληση για χαρτογράφηση  
μιας περιήγησης τέχνης στο Αιγαίο

16:30 - 19:30 Σοφία Ντώνα  
*AKINHTO*  
Εργαστήριο από τον Marcel Seehuber σε συνεργασία  
με τους υπόλοιπους ομιλητές και συμμετέχοντες

17:00 – 19:00 Artists Initiatives  
*Προσωρινό γραφείο χαρτογράφησης*  
Ανοιχτή πρόσκληση για πρωτοβουλίες  
καλλιτεχνών με σκοπό τη χαρτογράφηση  
της τοπικής ανεξάρτητης καλλιτεχνικής σκηνής



20:00 – 21:00 Beton7  
*Notebooks of Crisis, Volume II*  
Performance  
στο πλαίσιο του *TheartistStatement*

**Δευτέρα, 30/05**

15:00 – 21:00 Μπάγκειον Ώρες Εργασίας

15:00 – 19:00 C.A.S.A  
*Open Table*  
Συζήτηση

16:00 – 21:00 Openshowstudio  
*OPEN SEA STUDIO: the prequel*  
Ανοιχτή πρόσκληση για χαρτογράφηση  
μιας περιήγησης τέχνης στο Αιγαίο

17:00 – 18:00 *The Phototropics: Situated east of the Prime Meridian*  
Ομιλία της Γεωργίας Κοτρέτσου

19:00 – 21:00 Theaster Gates  
*Things I Scribble as Wind Blows Paper*  
*Down the Street*  
Ομιλία

**Τρίτη, 31/05**

15:00 – 21:00 Μπάγκειον Ώρες Εργασίας

16:00 – 19:00 Φάνης Καφαντάρης  
*Spreleo~ / Σπήλαιο~*  
Εργαστήριο

16:00 – 19:00 Openshowstudio  
*OPEN SEA STUDIO: the prequel*  
Ανοιχτή πρόσκληση για χαρτογράφηση  
μιας περιήγησης τέχνης στο Αιγαίο

17:00 – 18:30 Αύγουστος Βεϊνόγλου  
*Space Revolution*  
Ομιλία

17:00 – 21:00 UrbanDig  
Ώρες εργασίας

19:00 – 21:00 Openshowstudio  
*OPEN SEA STUDIO: the prequel*  
Εικαστική παρουσίαση

19:30 – 20:30 Station Athens  
*Inter-mediates*  
Performance – Έργο σε εξέλιξη  
(πρώτος κύκλος)

21:00 – 22:00 Station Athens  
*Inter-mediates*  
Performance – Έργο σε εξέλιξη  
(δεύτερος κύκλος)

## Events' Programme

Athens Biennale 2015 – 2017 OMONOIA Venues:

Bageion, 18 Omonoia sq.

Varvakeios, Athinas str., opposite the Market

- \* Throughout the second opening of Synapse 2 (May 25-31), Oliver Ressler's new short film *Emergency Turned Upside-Down* will be screened at the ground floor of Bageion.
- \* The residents of Bageion will inhabit the rooms of the disused hotel and showcase their creative labour.
- \* Bageion will be closed on Thursday, May 26th.
- \* All talks will be held in English.



### Wednesday, 25/05

- 15:00 – 21:00 Bageion Working Hours  
15:00 – 19:00 C.A.S.A.  
*Open Table*  
Conversation
- 17:00 – 18:00 Avtonomi Akadimia  
*#assembly of desire*  
Lecture by Mriganka Madhukallya
- 17:00 – 21:00 UrbanDig  
Office Hours
- 19:00 – 20:00 Vasif Kortun  
*SALT in Context*  
Talk
- 20:00 – 21:00 Campus Novel  
*The Ever-Garden Effect*  
Presentation by Barbara Marcel

### Friday, 27/05

- 15:00 – 21:00 Bageion Working Hours  
16:00 – 21:00 Openshowstudio  
*OPEN SEA STUDIO: the prequel*  
An open call for mapping an Aegean art tour
- 16:30 – 18:00 Avtonomi Akadimia  
*On this Land and Third Cinema Today*  
Screening and talk by Amin Husain
- 18:30 – 19:30 C.A.S.A  
*ABOUT LOVE #3*  
Talk by Francesco Kais

### Saturday, 28/05

- 12:00 – 19:00 Bageion Working Hours  
FFF I Symposium *Art at the borders: spatial politics and post-colonial strategies in the Middle East*
- 13:00 – 14:00 *Body politics and gendered resistance in the MEDA region: A Focus on Egypt and the Turkish-Kurdish conflict*  
Lecture by Nadjé Al-Ali
- 14:00 – 16:00 Panel II: *Political economy and artistic labour in the Middle East*  
With Eric Baudelaire, Amin Husain and Andrew Ross  
Moderated by Massimiliano Mollona
- 16:15 – 17:15 Artist talk: Brett Bailey in conversation with Katia Arfara and Massimiliano Mollona about *Exhibit B*
- 17:15 – 18:15 *A Journey* (41 min, 2006)  
and *Nights and Days* (17 min, 2007)  
Screenings by Lamia Joreige

The symposium is co- curated by Katia Arfara (Fast Forward Festival Artistic Director) and Massimiliano Mollona (Programme Director of the Athens Biennale 2015 – 2017 OMONOIA).

**27 May:** OCC, Upper Stage, 13:00 – 20:30

**28 May:** Bageion, Omonoia sq., 13:00 – 18:15

The symposium will be held in English.

Co-organised by



With the generous support of



### Saturday, 28/05

19:00 *Puerto Rico* project at Varvakeios Venue  
Opening of Nick Boricua Museum  
Cabaret Chupacabra


### Sunday, 29/05

11:00 – 21:00 Bageion Working Hours  
11:00 – 21:00 Residents of Mets Initiative and Transition Group  
Solar air heater workshop  
11:00 – 14:30 Sofia Dona  
*AKINITO*  
Presentations by Ivo Balmer, Tobias Bernet,  
Stefanie Müller-Frank, Marjetica Potrč,  
Marcel Seehuber and Constantina Theodorou  
15:00 – 16:00 C.A.S.A. and UrbanDig  
*Urban Dig Project and Urban Dig Omonoia*  
Presentation  
16:00 – 21:00 Openshowstudio  
*OPEN SEA STUDIO: the prequel*  
An open call for mapping an Aegean art tour  
16:30 - 19:30 Sofia Dona  
*AKINITO*  
Workshop held by Marcel Seehuber in collaboration  
with the other speakers and the participants  
17:00 – 19:00 Artists Initiatives  
*Temporary mapping office*  
An open call for art initiatives to drop by  
and help mapping the local independent art scene  
20:00 – 21:00 Beton7  
*Notebooks of Crisis, Volume II*  
Performance in the frame of TheartistStatement

### Monday, 30/05

15:00 – 21:00 Bageion Working Hours



- 
- 15:00 – 19:00 C.A.S.A.  
*Open Table*  
Conversation
- 16:00 – 21:00 Openshowstudio  
*OPEN SEA STUDIO: the prequel*  
An open call for mapping an Aegean art tour
- 17:00 – 18:00 Avtonomi Akadimia  
*The Phototropics: Situated east of the Prime Meridian*  
Talk by Georgia Kotretsos
- 19:00 – 21:00 Theaster Gates  
*Things I scribble As Wind Blows Paper*  
*Down the Street*  
Performative talk

**Tuesday, 31/05**

- 15:00 – 22:00 Bageion Working Hours
- 16:00 – 19:00 Fanis Kafantaris  
*Speleo~ / Σπήλαιο~*  
Workshop
- 16:00 – 19:00 Openshowstudio  
*OPEN SEA STUDIO: the prequel*  
An open call for mapping an Aegean art tour
- 17:00 – 18:30 Augustus Veinoglou  
*Space Revolution*  
Talk
- 17:00 – 21:00 UrbanDig  
Office Hours
- 19:00 – 21:00 Openshowstudio  
*OPEN SEA STUDIO: the prequel*  
Visual presentation
- 19:30 – 20:30 Station Athens  
*Inter-mediates*  
Work-in progress performance (1st round)
- 21:00 – 22:00 Station Athens  
*Inter-mediates*  
Work-in progress performance (2nd round)

Συνδιοργάνωση  
Co-organized by



Υπό την Αιγίδα  
Under the Auspices of



Μεγάλος Δωρητής  
Major Donor



Κύριος Χορηγός  
Main Sponsor



Δημιουργικός Συνεργάτης  
Creative Collaborator



Φίλοι της Μνιενάβης της Αθήνας  
Friends of the Athens Biennale



Επίσημος Αερομεταφορέας  
Official Carrier



Χορηγοί  
Sponsors



Μεγάλος Χορηγός Φιλοξενίας  
Major Hospitality Sponsor



Χορηγοί Φιλοξενίας  
Hospitality Sponsors

Periscope | NJV Athens Plaza | Polis Grant Hotel  
Electra Palace Athens | Dorian Inn Hotel  
The Stanley Hotel | Arion Athens Hotel

Νομικές Συμβουλές  
Legal Advisor



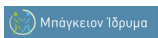
Υποστηρικτές  
Supporters



Με την Δημιουργική Υποστήριξη  
With the Creative Support of



Με την Υποστήριξη  
With the Support of



Χορηγοί Επικοινωνίας  
Media Sponsors





Η Μπιενάλε της Αθήνας είναι ένας ανεξάρτητος θεσμός σύγχρονης τέχνης που αναδύθηκε από τη δυναμική και τις ιδιαιτερότητες της καλλιτεχνικής σκηνής της Αθήνας.

Από την ίδρυσή της, το 2005, η Μπιενάλε της Αθήνας πρότεινε εναλλακτικά μοντέλα οργάνωσης και παραγωγής λειτουργώντας ως πλατφόρμα όπου δοκιμάζονται νέες εικαστικές και επιμελητικές πρακτικές. Στόχος της είναι η αλληλεπίδραση της καλλιτεχνικής κοινότητας με το κοινό, με σκοπό τη διερεύνηση της επιτελεστικής λειτουργίας της τέχνης σε μια εποχή διαρκών κοινωνικών ζυμώσεων.

Η Μπιενάλε της Αθήνας ιδρύθηκε το 2005 από την Ξένια Καλπακτσόγλου, τον Poka-Yio και τον Αυγουστίνο Ζενάκο. Από το 2011 τη διευθύνουν η Ξένια Καλπακτσόγλου και ο Poka-Yio. Το 2015 τιμήθηκε από το European Cultural Foundation (ECF) με το Princess Margriet Award for Culture.

The Athens Biennale is an independent art institution which emerged from the dynamics and the specifics of the Athenian contemporary art scene.

Since its founding in 2005, the Athens Biennale puts forward alternative models of organisation and production acting as a platform for new curatorial and artistic practices. The Athens Biennale aims to create a space for interaction between the artistic community and the public and to broaden the performative function of art in times of constant social transformation.

The Athens Biennale was founded in 2005 by Xenia Kalpaktsoglou, Poka-Yio and Augustine Zenakos. Since 2011 it is directed by Xenia Kalpaktsoglou and Poka-Yio. In 2015, Athens Biennale was awarded by the European Cultural Foundation (ECF) with the Princess Margriet Award for Culture.

[www.athensbiennale.org](http://www.athensbiennale.org)

